# 第3回 ラ・クラシック全国プレバレエコンクール 新潟 開催規定

ラ・クラシック全国プレバレエコンクールは、未来ある子供たちの健全な成長を促す機会として教育的役割を果たすことを目的とし、 次代を担う舞踊家を育成する基盤の形成、及びバレエ文化の発展・向上に寄与することを目的とする。

## 〈 Preconcours Essentia 〉 プレコンクール エッセンシア / 〈 Preconcours 〉 プレコンクール

部門

課題曲の部

- ■プルミエパ A (年長・小学1年生)
- ●プルミエパ B (小学2~4年生)
- ●モワイヤンA (小学5年生~中学1年生)

●エレモンテールB (小学5年生~中学1年生)

- ■エレモンテール A (小学3・4年生)
- ●モワイヤンB(中学2・3年生)

※Preconcours Essentia / Preconcours共通

ヴァリエーションの部

- ●児童 I (小学3・4年生)
- ジュニア I (中学生)
- ●シニア (大学生) エッセンシアのみ

- ●児童Ⅱ(小学5・6年生)
- ●ジュニア II (高校生)

2025年4月1日時点での学年

会場

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 劇場

〒951-8132 新潟県新潟市中央区一番堀通町3-2

審查日

# 〈 ラ·クラシック全国 プレバレエコンクール 新潟 〉

#### 2026年3月30日(月)

課題曲部門 / ヴァリエーション部門 演技 一部審査員による現地審査

#### 2026年3月31日(火)

リモート審査 / 入賞者発表

- ●男性は女性の後の審査となります。
- ●詳しい審査時間は出場番号通知の際お知らせ致します。
- ●課題曲部門はレオタード(スカートなし)・メーク付きで審査致します。 ヴァリエーション部門は衣装・メーク付きで審査致します。

#### 〈女性・課題曲の部〉

プルミエパ、エレモンテールはバレエシューズのみ。モワイヤンはポワントのみ。

#### 〈 ヴァリエーションの部 〉

児童Ⅰはバレエシューズのみ。児童Ⅱ、ジュニアⅠ、ジュニアⅡはバレエシューズ可。

#### 参加作品

\*Preconcours

Essentia

# 課題曲部門

対象の課題曲より選択。

#### ヴァリエーション部門

クラシック・ヴァリエーションの中より ソロで踊られる 3 分以内のもの、 および対象のプレ Va 課題曲より選択

- ●バランシン作品からの Va. を除く
- ●児童は以下の Va. を除く 黒鳥の Va. / グラン・パ・クラシックの Va. / エスメラルダの Va. / ダイアナとアクティオンの女性 Va.
- ●申込み後の作品変更は申込期日内のみお受けいたします。※曲・振り付けの著作権については、出場者側で必要な手続きをお願いします。主催者側はその責を負いかねますので、ご了承ください。

#### 参加資格

Preconcours共通

各部門該当年齢の男女。

音源

音源に関しての注意を必ずお読みください。

# 参加費

- 〈 Preconcours Essentia 〉 31,000 円 (税込) / 〈 Preconcours 〉 36,000 円 (税込)
- ●エヴァリュエーションシート、参加賞、ストリーミングを含みます。※映像のお渡し方法は変更となる場合があります。
- ●解剖学に基づく「ファンクショナルアドバイスムービー」をご希望の場合は8,800円(別途)
- ●演技後の「コーチングタイム」をご希望の場合は 6,600 円(別途)
- ●お申し込み受付後の返金はいたしません。

※エヴァリュエーションシートは所属スタジオ宛に、ファンクションアドバイスシート(申込者のみ)は、申込み時にご記載の住所へお送りいたします。

## 審查員

審査員 伊藤藍衣 本吉由実 小泉直美 扇谷孝太郎 他 ※審査員及び人数は変更となる場合がございますのでご了承ください。

#### 入賞及び表彰 〈 Preconcours 〉

優秀賞、ラ・クラシック賞、エスポワール賞、Ai Ballet Academy 賞、審査員特別賞、アートエデュケーショナル賞、参加賞等

### 申込方法

申込みフォームより承ります。 〈 詳細・お申込み 〉 http://la-classique.jp/preconcours/

## 申込期日

2025年9月23日(火)~2026年2月23日(月)※定員になり次第締め切ります。

# アクセス

JR新潟駅万代口よりバスで15~20分

JR新潟駅より車で15分

萬代橋ライン 青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分

関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分